

ДІЛО

ВИХОДИТЬ ЩОДНЯ РАНО

РЕДАКЦІЯ І АДМІНІСТРАЦІЯ:
Львів, Ринок ч. 10, II. пов.
Конто почт. шл. 143.322.
Адреса для телеграм:
„Діло“ Львів.
Головний Редактор прий-
має від 11—12 год. перед-
полуднем.
Рукописи не звертається.

ПЕРЕДПЛАТА В КРАЮ:
Місячно 5-00 зол.
Чвертьрічне 15-00 „
Піврічне 30-00 „
Річно 60-00 „

ЗА ГРАНИЦЮ: В Америці 1 долар.
Франції, Італії, Бельгії 20 фр. фр.
Італії 7-50 зол., Німеччині 7-50 зол.,
Швейцарії 5 шв. фр., Чехослова-
ччині 30 ч. к., Румунії 150 лей, Бол-
гарії 7-50 зол., Австрії 7-50 зол.,
Зміна адреси 1 зол.

Телеф. Редакції: 29-41.
Друкарні: 29-26.

В СПРАВІ ОГЛОШЕНЬ
ЗВЕРТАТИСЯ ДО АДМІНІ-
СТРАЦІ.

ЦІНА ОДНОГО ПРИМІРНИКА
20 сот.

Перевірюйте списки.

Рекламуємо свої виборчі права!

Від 13. травня ц. р. виложені в окружних комісіях до публічного перегляду списки виборців. Такі списки бувають часто неточні та мають значайно багато помилок. Незаписаний чи неправильно записаний у списках виборець втрачає своє право голосувати. Тому кожний виборець обов'язково мусить іти до Окружної Комісії своєї виборчої округи і перевірити, чи є записаний у списках. Перевірюючи свій впис,

треба також поглянути, чи є записані у списках члени родини і знайомі.

Списки виборців будуть виложені до дня 19. травня. Проте перевірити їх треба негайно, щоб не спізнитися та на випадок потреби внести рекламцію.

Український Народний Виборчий Комітет на м. Львів.

Конфіскація „Діла“.

Вчорашнє (126) число нашого органу підпало конфіскації за два місяці у звідомленні

з судової салі. Це вже 19-а з черги конфіскація „Діла“ в цьому році.

Виборчі протести перед Найвищим Судом.

ВАРШАВА, 15. 5. ПАТ. Найвищий суд нака-
зує львівському судові переслухати свідків у
справі виборів до сейму в окрузі Львів-місто ч.

30. Одноразово найвищий суд відкинув два протести проти виборів з округу ч. 24. (Львів), а на основі третього протесту наказав слідство

ВАЖНІ НАРАДИ У БІЛГОРОДІ.

БІЛГОРОД, 15. 5. ПАТ. Вчора прийшли до
Білгороду спеціальним поїздом з Букареншту мін.
Тітуску і Тевфік Ружді Бей з урядовцями. Го-
сподар зустрічав на двірці мін. Бртіч, який гостив

їх снідавком. Метою наради цих трьох міністрів
закордонних справ — консолідація взаємин на
Балкані

Блок трьох прибалтійських держав.

БЕРЛІН, 15. 5. ПАТ. Посли Латвії й Естонії
надали відповідь литовському урядові на його
листу з 29. квітня ц. р., яка закликала до співпра-
ці прибалтійські держави. Уряди Латвії і Есто-
нії радо заявили свою згоду на співпрацю. Тому

запропонували безпосередні дипломатичні пере-
говори на основі меморіалу литовського уряду.
Одноразово обі держави запропонували литов-
ському урядові приступити до соювної угоди між
Латвією та Естонією з 17. лютого ц. р.

ЛИТВА ПРОТЕСТУЄ.

РИГА, 15. 5. ПАТ. Литовський посол у Бер-
ліні вручив ноту з протестом міністрові закордон-
них справ Нойратові проти систематичної вагин-
ня німецької преси проти Литви. Литовський у-

ряд звертає увагу, що така плямова наївка і а-
клепами може нашкодити взаємин між обома
державами.

Гебельс поїде до Атен.

У найближчу неділю приїде до Атен німець-
кий міністр пропаганди Гебельс. Візьме участь
в відкритті олімпійських ігор. Тоді починається
милена прослава 40. роковин відкриття олімпій-
ських ігор. У цьому святі візьме участь 40 дер-
жав. Німецькі атлетичні товариства заступлять

значно у святі. Крім атлетів приїхало до Атен
сто німецьких артистів, які дають величеську
виставу в одному з атенських театрів. Гебельс
приїде літаком на сам день вистави з Берлі-
на. Приїде й міністр внутрішніх справ Герінг.

Перемиря в Арабії.

ЛОНДОН, 15. 5. ПАТ. Мін. Саймон заявив
у палаті громад, що одержав звіт британського
посла в Геджасі. Посол повідомляв, що Ібн Савд
припинив воєнну акцію проти військ Емену з

двома домаганнями: Військо Емену покине гір-
ську територію Азіру і Найраву та звільнить
всіх закладників племен, які підлягають Ібн-
Савдові.

ЛЕТ У СТРАТОСФЕРУ.

БЕРЛІН, 15. 5. ПАТ. У неділю в год. 8. рано
з Ловіцки Биттерфельд у Саксонії вилетів у
стратосферу найбільший німецький бальон
„Бара фон Вігсфельд“. До полудня в понеділок не

було ніяких вісток від залози бальону. Бальоном
кермує інж. Шренк, з яких поїхав теж метеоро-
лог Мазух

СТРАШНІ НАСЛІДКИ ХМАРОЛОМУ.

БРУСАЛИМ, 15. 5. ПАТ. Вчора обірвалася
маре над містом Тиверіадою, яке лежить над Га-
ллейським озером. Вода залила стару ділянку

міст і знищила кілька вулиць і багато домів.
Злид звалили домів витягнули понад 20 трупів.
Багато осіб ранених.

ЛЕТ ЧЕРЕЗ ОКЕАН.

ЛОНДОН, 15. 5. ПАТ. З Нової Фунляндії
летіли нині летуни Сабеллі і Понд на літаку
„Леонардо да Вінчі“ і летять через океан. Атмо-
сферичні умовини для лету над океаном добрі.

Нині вчором сподіються летунів в Азії. За-
тра рано летуни вже осадять у Римі, якщо не бу-
де ніяких випадків.

З національного обов'язку

Ви мусите забезпечити дозволена законом
1/2 частину вартости своїх будинків в оди-
нокому українському

Т-ві Взаємних Обезпечень „Дністер“,
у Львові, вул. Руська ч. 20.

Ближчі інформації у агентів „ДНІСТРА“ —
майже в кожній місцевості.

ФАБРИКА ХЕМІЧНИХ ВИРОБІВ
О. ЛЕВИЦЬКА І С-КА
У ЛЬВОВІ, ВУЛ. КОРДЕЦЬКОГО Ч. 51
Телефон 60-04. ПКО. 503-881.
поручає власні вироби найкращої якості

Пасту до взуття „Елегант“ терпентин.
Пасту до взуття „Елегант“ воскову
Пасту до підлоги „Французька маса“
Віск комбінований до підлоги
Васеліну до шкіри

Синку до білля

1397 помадкову і коронову 10-?
Шварц до чобіт. — Віск шевський. — Смола шевська.

Зміна без зміни.

Львів, 15. травня 1934.

Плянкова зміна польського уряду стала до-
конаним фактом, тільки (як звичайно від 1926
року!) сталося зовсім інакше, ніж усі газети пи-
сали і ніж стомовна сплетня голосила. Коли ще
три дні тому „важко“ новим прем'єром мав ста-
ти полк. Прістор, то в день планіше стало відомо,
що прем'єром буде акуратно хто інший.

Став ним проф. Леон Коалозський, людина,
якої кандидатура в ніяких потереліях поголо-
сах та комбінаціях не фігурувала. Немає, алається,
ніякого сумніву, що маємо в даному випадку
до діла з вислідом якоїсь акулісової гри, яка
мабуть велася палко в останніх днях кабинетної
кризи поміж різними гуртками одного, найбільш
впливового, саваційного гурту. Вишецька преса,
яка залюбки дошукється акулісових джерел
різних політ. розмазує їх і на світ спосіб інтер-
претує, у цьому випадку теж називає цілий ряд
імен, — хто з них іде тепер з новим прем'єром
„гору“ та хто „вліз“ та завдяки яким тайним
силам вискочила листа нового кабінету

Для нас це річ зовсім байдужа. Сподіюємося
те найважливіше, що було загально відомо та що й
ми кілька днів тому на цьому місці зазначували:
що це нова зміна сто формального характеру і
що тому ніякої суттєвої зміни ні в загальній
системі правління ані в політичних ресурсах
державної політики не буде.

Не буде ще й тому, що й формально рекон-
струкція уряду обхопила лише становище пре-
мієра та два міністерства — торгівлі й промислу та
супільної опіки. — при чому в першому з тих
міністерств міністром став віцеміністр, а в дру-
гому — одна із новозовіт, себто аншій урядових
адміністративних апаратів. Не можна теж доба-
чувати ніякого політичного значіння у факті, що
вийшли з кабінету два генерали, а замість них
прийшли старшини нижчих військових ступнів

Найцікавіше, що може спростати зміна на ста-
новині премієра. Януш Біджевич права у пе-
ріоді, в якому відбулися три вагні для Польщі
події: т. зв. „позиція народова“, нова конститу-
ція і польсько-німецький пакт з усіма дотепе-
рішніми його наслідками. Чому п. Біджевич від-
лішув — цього ніхто поза невизначним гуртком
власничених не знає. Те саме торкається при-
чини приходу на його місце п. Коалозського: б
легіоніст, по фаху вчений археолог, соймовий
посол БВ, б. міністр земельних реформ і віце-
міністр фінансів, займається від деякого часу го-
ловю господарськими справами. Польські часо-

Wyciąg z protokołu wspólnego posiedzenia niejawnego!
Sąd okręgowy Wydział VI. I. karny we Lwowie, w składzie
S. O. T. Będaszewski jako przewodniczący, S. O. Dr. J.
Leczek i S. O. M. Młynarski jako głosujący w sprawie
konfiskaty Nr. 114 z czasopisma pt. „Dilo“ z daty Lwów, dnia
4. maja 1934. do Sygn. VI. 1. Pr. 205/34, na posiedze-
niu niejawnym w dniu 9. maja 1934 r. po wysłuchaniu
dania Prokuratora Sądu okręgowego we Lwowie, postanaw-
ia: uznać za usprawiedliwioną dokonaną przez Staros-
tę lwowską we Lwowie, konfiskatę czasopisma pt. „Dilo“
Nr. 114 z daty Lwów, dnia 4. maja 1934, zawierającego:
1) w artykule pt.: „Szcze w sprawie dytyny i t. d.“ w całości
nieumowno występkę z art. 187 i 170 k. k., zarządzić zniszczenie
zaległego nakładu i wydać w m. 5. 493 n. k. zezakaz delazego roz-

powszechniania tego pisma drukowego. Zarazem wydać
się odpowiedzialnemu redaktorowi tego czasopisma nakaz,
by orzeczenie niniejsze umieścił bezpłatnie w najbliższym nu-
merze i to na pierwszej stronie. Niewykonanie tego nakazu
pociąga za sobą następstwa przewidziane w § 21 ust. druk.
z 17/12 1862. Dz. p. p. Nr. 6 ex 1863 tj. zarządzenie za rze-
kroczenie na grzywnę do 400 zł. Uzasadnienie. Ogłoszenie
drukkiem wymienionego wyżej artykułu ma na celu publi-
czne rozpowszechnianie przed rozprawą główną wiadomo-
ści z dochodzeń bez zezwolenia władzy Według § 5. 487.
489 493 p. k. oraz §§ 36 i 37 ust. pras. jest zatem powyż-
sze postanowienie uzasadnione i przewodniczący T. Będ-
aszewski w. r. Protokulant Saltysik w. r. Za zgodność Ja-
nowicz st. sekretarz.

Товари
благатні

ВОВНИ, ШОВКИ, ПОЛОТНА, ПОСТІЛЬ

Ф. Ожеховський

Найбільший вибір. — Найкращі ціни.
Львів, Ринок ч. 29.
7153 73-180
Телефон 23-33.

писи добають саме в цьому останньому моменті, що як попередній прем'єр клас більшу вагу на справи політичні і культурні (заснування Академії Письменства, Т-ва підтримки театру і т. д.), так новий більший латиск кластиме на справи господарські. Що саме конкретно новий уряд задумує в цій ділянці вілити і які плани нового прем'єра — цього теж ніхто не знає.

Спеціально щодо нас, українців, то можемо тільки передостерегти факт, що п. Влассевич заявив був про потребу „направи домішок“ у національній політиці та наповнів якісь конкретні акти. — яких проте не перів у життя. Осталися лише слова, а чи його наслідки їх рідкопий і чи те неясне і неясне нам „конкретно“ очоче реалізувати, — це стоїть теж під знаком запиту. Про політичне обличчя нового прем'єра, що торкається української проблеми — годі пізнати ближче казати. За час свого перебування на становищі міністра фінансів займався головним відомим новим кооперативним законом.

Сумніваємося теж дуже, чи новий уряд у ділянці національної політики поступить бодай кроком вперед. Адже це справа все ще „дефакто“, ніхто її позвано не триває і все йде „автоматично“. Багато теж ще води у Віслі пропливе, поки вода дозріє у світогляді керівних польських чинників до проблеми, про яку нагадується в говориться при кабінетних змін.

російській мові. Ще по деяких урядах тиється українське слово, але все більше і більше уступає місця російській мові. На вулицях Харкова і Києва вже не почує української мови — характеристичний показник настрою. Українське слово сховалося на село як колись за часів Валуєва.

— Від коли почався цей похід проти української культури й інтелігенції? — питаю я. — Особливо в часі замирення на заході — падає відповідь.

Як жинється пересічному інтелігентові на Україні? — Чую відповідь: Учитель середньої школи заробляє пересічно 200 карбованців на місяць. За мешкання платить 35 карбованців, а цінік в кооперативних крамницях виглядає так:

Назва споживчого продукту	Позначка	Увага	Ціна в товарі	Ціна	Увага
Хліб чорний	2	Можна купити лиш 600 грам.	Мило Червоний	3	Раніше 16
„сірий“	3		Чорний	100	
М'ясо хвост.	11		Ясні	150	
Смаженина	15		Убрання жіночі	70	
Масло	10-25		трикотаж шовковий	200	
Сало		В продажі нема	шерстяне (волове)		Зачепо доречне хоч ліха в продажі нема
Цукор	15		Голови і шия		
Молоко	2	За 1 літр.			
Яйця (дес.)	6-7				

На Совітській Україні.

Розмова посла С. Хруцького з учителькою середньої школи на Україні.

Я мав честь розмовляти з учителькою середньої школи, що недавно вернулася з України. Вона була дуже втомлена дорогою і переживаннями. Ті, що вертають зі Сходу, є, кажуть, апатичні пасивні. Не зважаючи на ятому я всеж таки засипав учительку численними питаннями.

Перше моє питання, що настільки рвалося на уста, було: чи великі розміри прибрала голодова катастрофа на Великій Україні? Бож ходило мені про те, щоб дізнатися, в якій мірі загрожує українській нації фізичне винищення.

І почув я відповідь трівожно-жахливу своїм змістом. Я довідався, що голодує до десяти мільйонів, хоч правда, точної статистики немає. Бож уряд тим не цікавиться. І безпосередньо за тим моя співрозмовниця додала: Факти людодіства стверджені понад усякий сумнів. У місті, в якому я жила, чоловік зів'язав; батьки віддали дітей.

— Чи далі зависла над Україною загроза фізичної загибелі? — О, так! По селах далі голодують селяни. Ідуть буряки та ріжні сурогати. Масово вимирають по селах мужики — сумно говорять учителька. В українському селі не видно майже працездатних мужиків.

Новий таки незрозумілий засіб. Селяни спасаються від голоду, їдуть за хлібом до Харкова. Та можна везти тільки 8 кг., а за більше карають на 100 карбованців. Деж узяти грошей? І тому трапляється, що селяни-батьки привозять до міста своїх голодних дітей, їх тут покидають, а самі мандрують за працю. Коли

П не найдуть, тоді чекає на них смерть. Проблеми безробіття у нас немає, бо безробітні засуджені на голодову смерть.

А як реагує на це село? — Селяни прибиті, затуркані. Вони добре розуміють, чому саме на Україні шалів голод, тим більше, що вони бачать, як масово спроваджується на опустілі місця росіяни. Видять вони і нищення української інтелігенції та культури.

В останніх часах новели більшовики удару кампанію проти української інтелігенції. Українці-інтелігенти виселюють за межі України, або позбавляють посад. А на їх місце спроваджують росіяни та жидів. Українська Академія Наук фактично не існує. Нове покоління інтелігенції має бути безбатьчене: зв'язок із минулим переривається. Історію літератури починають від Котляревського: багато письменників заборонених. Не вілжно читати Гринченка, Винниченка, Марка Вовчка. З творів Нечуя-Левицького дозволений лише „Микола Джеря“. За виклад про психологію козацтва учитель був позбавлений посади. Всюди по Україні лише пам'ятники та портрети Леніна. Шевченко пам'ятника не дочекався, хоч і зроблено з нього більшовик; розписаний шойно конкурс на пам'ятник Шевченкові. І не дивно, що українське слово — цей останній сторож прав нації — трактується ворожо. Російська мова ніколи не переставала бути державною на Україні, тому її викладають і в народних школах. У війську все панувало виключно російська мова, а нині витиснула вона українську мову ще з залізничної і пошти. Більшість видань і газет виходить у

Цей цінік, що я його склав на підставі інформації учительки вимагає деяких коментарів. Інший незрівняно дешевший цінік є в закритих кооперативах, що обслуговують ГПУ, військових старшин і верхівку комуністичної партії. Друга примітка просто неймовірна. — Знаєте, казала мені пані, і жак світвся в очках — смальцю ми не купуємо в крамницях, бо боїмося, чи немає там домішки перетопленого людського теляти. Голку можете купити, але лише на базарі у китайців на їх столиках. Заплатите 10 копійок за одну. Ну, а з цвяхами — гірша справа. Бож ми прямуємо до соціалізму і „ніжаків гвоздей“ — ходять дотепні анекдоти: гвозді — це цвяхи. Про цвяхи та голки і справді забули в планетарній розбудові важкої промисловості. Бож перш за все виробляли аероплани, танки, самоходи, трактори і т. д. Бачила війська у Києві на параді; вражала кількість танків і самоходів. А в повітрі кружало безліч аеропланів. Військо одягнене дуже гарно та добре харчоване.

(Докінчення буде.)

НАЙКРАЩІ ВОВНЯНІ МАТЕРІАЛИ

на шкільні mundurки, костюми, мужські убрання — та інші шовки

З МАГАЗИНУ НОВИН „ТЕКСТИЛЬ“ — Ст. Залеска
вул. Галицька ч. 18.

ФЕЙЛЕТОН „ДІЛО“ З ДНЯ 17. ТРАВНЯ 1934.

МІКОЛА АНДРУСЯК.

2)

Досягнення і завдання

СУЧАСНОЇ УКРАЇНСЬКОЇ ІСТОРІОГРАФІ.

(Відчит на Шевченківській Академії Наук. Т-ва ім. Шевченка 6-го п. м.)

Краще представляється справа з дослідженнями над історією українського права. Кільком дослідникам завдачуємо спробу П синтетичних оглядів, а крім того низку аналітичних праць, присвячених „Руській Правді“ і розглядам державного й правового ладу в литовській державі та в старій козацькій Гетьманщині.

Також і інші ділянки Гетьманщини XVII—XVIII ст. досліджували українські історики. Маємо низку причинків до політики Богдана Хмельницького, Івана Виговського, діячів Руїни, Івана Мазепи, Петрика, мазепинської еміграції, врешті до часів „малоросійських колегій“ та реформ Розумовського. Економічну історію Гетьманщини обробив М. Слабченко; крім його праці появилася також низка причинків і матеріалів до економічно-соціальної історії в цій долі.

Останні часи Запорозької Січі, гайдамаччина, моменти заворушень закріпаченого козацтва з кінцем XVIII і з початком XIX ст., скитання запорожців — викликали помітне зацікавлення у сучасних українських істориків.

Досліді над історією українських культурних рухів від XVI ст. до найновіших часів займають визначне місце в післявоєнній українській історіографії, як от спроба нарисів освітнього руху, огляди українського друкованого слова в різних періодах та низка причинків і матеріалів до поодиноких моментів.

До мало досліджуваних істориками перед світовою війною XIX—XX століть появилася в останньому десятилітті багато розвідок і матеріалів. Віносяться вони здебільша до історії Придніпрянщини. Крім систематичного огляду економічно-соціальної історії XIX ст. М. Слабченка маємо розвідки й матеріали, що висвітлюють відносини між поміщиками й селянами на Придніпрянщині в I-й половині XIX ст., настрої й рухи серед громадянства в часах Наполеонівських воєн, рух декабристів на Україні, громадські й культурні течії. 30-их і 40-их рр. Кирило-Методієвське братство, селянські заворушення на Україні перед і після реформи 1861 р., освітній рух 60-их рр., культурні зв'язки Придніпрянщини з Галичиною, революційні рухи на Придніпрянщині в II-й половині XIX і в початках XX ст., врешті українське національне й культурне життя за царської конституційної Росії. Значний відсоток матеріалів до історії останнього п'ятидесятиліття займають спомини. Щодо історії Галичини в долі національного відродження, то маємо поза поверховною історією 1848—1914 рр. тільки незначні спробу висвітлити своєрідні змагання й настрої галицько-українського громадянства. Наслідки такого стану є помітні в відомому „Нарисі історії України“ Дорошенка: там галицька історія в долі національного відродження не все представлена вірно; очевидно, не можна тут обвинувачувати в тому нашого заслуженого історика-синтетика; неолокальності в його нарисі щодо галицької історії є наслідком недостатці розвідок з об'єкту місцевої історії.

Коли не брати від увагу популярних порибок з польського „Географічного Словника“ та праць, що відносяться до історії пам'яток мистецтва в галицьких місцевостях, то ледви чий двадцять поодиноких причинків до сучасної

кої місцевої історії появилася після війни; тоді коли на пробудженому Закарпатті число нарисів і матеріалів із місцевої історії доходить до 40, та зовнілося яких 30 популярних нарисів історії різних місцевостей на Холмщині й Західній Волині.

Багато краще представлялися досліді над місцевою історією на Придніпрянщині до 1930 р. До культурної і соціально-економічної історії самого Києва й найближчої околиці від найдавніших до найновіших часів маємо за останнє десятиліття до 150 причинків і матеріалів. Далі досліді над минулим Києва й Київщини в останніх часах заслужили Володимир Шербица, Михайло й Олександр Грушевські й інші. Маємо нарис історії кількох місцевостей Київщини (у межах кол. київської губернії), не залишилися без історичних дослідів і родинні місця Шевченка. Маєтність Павла Ангелгарда та селянські гаражи в Кирилівці в 40—50 рр. XIX ст. представили Осип Гермайзе (з минулого Шевченкового села), економічно-правний стан селян у Кирилівці й Моринцях від кінця XVIII до 70-их рр. XIX ст. — Оксана Степановична (Сторіжка з історії 1861 р. в Шевченківському селі); давнішу історію Звенигородщини (XV—XVI ст.) досліджував Віктор Юркевич.

До старої своїм минулим Чернігівщини, появилася близько сотні нарисів і матеріалів, головним до історії Чернігова й Ніжина. З локальної історії інших земель: Полтавщини, Харківщини (Слобожанщини), Запоріжжя (Катеринославщини), Одесько-Херсонського Примор'я, Поділля й Східної Волині маємо по якій п'ятидесяти нарисів; Донеччина (Дуганське) має 6 новіших історичних нарисів, Кубанщина яких 20.

(Докінчення буде.)

Серед закарпатських „руських”.

Галерія „руських” типів. — Що розуміє під укр аїнством мін. Бенеш, а що закарпатські москвофіли. — Москвофіли, члени урядових партій, говорять лише по мадярськи! — Пора заперестати підтримувати москвофілів!

З Ужгороду ми отримали допис, який з іншої сторони каже про відносини на Закарпатті, про які казав недавно мін. Бенеш. Закарпатське москвофіліство є страшною тамошньою болячкою і тому арозумілий жалі Автора допису до всіх тих, що те москвофіліство підтримують. До уваг Автора допису у зв'язку з заявою мін. Бенеша ще повернемо. — Прим. Ред.

Компанія невеличка — Фенчик і Жидовський — один „репрезентант” Закарпаття, а другий Пришівщини. Завзяті „істинно-руські” вояки із спільним єдиним клопотом як найлегше вигубити українців. Фенчик уже стільки разів мінив орієнтації і приятелів, що годі сказати, кому він служить. Вірніший уже Жидовський: він вірний слуга чеського фабриканта і старого русофіла Крамаржа. Але оба вони — мають гроші і разом вони „обороняють” інтереси голодного, обдертого закарпатського селянина та лісового робітника без праці, виступають від імені цих двох груп населення та „репрезентують” їх. Лихо лише, що й аграрна партія — в особах „руських” вождів партії Бачинського та Ширецького має також претенсію на репрезентацію та „оборону” селянських інтересів. Автономіст „руський” Бродій вважає себе азгальні однимоким справжнім представником й „оборонцем” цілого автохтонного закарпатського населення. А всі вони вважають, що оборона їх полягає покищо виключно в обороні „рускости” місцевого українського населення та в поборюванні українського народнього руху, дарма, що ані їм самим ота „рускость” не дуже близька, ані народ з неї не дуже ситий. Про „руську” культуру різні Фенчики Бродії і Бачинські мають таке саме поняття, як і про китайську чи японську — вона їм знаа хіба з оповідань московських емігрантів. Ніхто з них не зміє кілька московських слів зв'язати в путне речення, а їх часописи писані жакливою мовою, яку можна вважати з таким-же самим успіхом московською як і болгарською, це славянський „воляпик”, яким ніхто не говорить. Говорить більшість з них по мадярськи та місцевим українським діалектом...

Д-р Бенеш у своєму відчиті в Ужгороді до сніг яскраво звернув увагу на джерело і вагість закарпатської „рускости”. Він пригадав, що для духового розвитку Закарпаття „знавч багато епізод з 1848-49 рр., коли московське військо вступило на мадярську землю; це мало напямом змаганням до відродження карпаторосії: по лінії месіанського русофіліства. Але подібно, як на Словаччині, так само і на Підкарпатті прийшла швидко реакція, що означала перехід до українства у формі навернення до народу, гнобленого економічно і соціально”...*) Член чужого народу і член русофіліської (націонал-соціалістичної) партії, д-р Бенеш асетаки як учений соціолог і як політик, що орієнтується у відносинах, мусів прилюдно ствердити, що українство є наверненням до економічно і соціально гнобленого народу, а тим самим ствердив, що український рух на Закарпатті є боротьбою проти економічного й соціального визиску народу. У світлі того ствердження яскраво виявляється весь фальш псевдо-народолюбної фразеології москвофілів. Бо справді: джерела їх любови та неаависти до „народу” приходиться шукати зовсім деінде.

Правду про це кажуть собі нині взаємно розсварені підкарпатські москвофіли. Напр. недавно „руські” аграри спитали „руського” Фенчика звідки він бере гроші на покриття до сніг значного щомісячного дефіциту, що приносить видання „Карпаторусск. Голосу”. Але „руські” знають себе взаємно як лисі коні й тому Фенчик замість відповіді сам запитує „руських” аграрів: звідки вони здобувають коштів не лише на покриття дефіциту своїх видань, але й на будування віть? Відповідь на запит запитом може розсердити навіть найближчого приятеля і тому „русская” аграрная „азетка” „Земледельческая Политика” ч. 15 починає серіалією на Фенчика й накладається на Фенчика ось як: „Яким „руським” націоналістом був д-р Фенчик до війни, цей пажкий патріот? Що зробив цей чоловік для нашого народу перед війною? Бож у час перевероту він був уже 28-літнім мужчиною. В якій народній раді він працював? Хіба неправа, що вся його родина до нині говорить виключно по мадярськи, а його

рідний брат з Берегова при останньому переписі населення записався мадяром? Яке має право така людина вчити нас націоналізму? Національної моралі? Людина, в якій мораль можна сумніватися? В минулому числі нашої газети ми поставили д-ру Фенчикові досить ясне питання: де бере він гроші на свою гіпернаціональну „руську” політику?”...

Справедливість каже признати, що такі самісінки заміти можна зробити нпр. аграрному „руському” провідникові Бачинському, якого матірною мовою є також мова мадярська та який так само ні в якій раді ні до перевероту ні після перевероту не працював та до свого народу не признавався. Другомуж аграрному „руському” провідникові Ширецькому міг би Фенчик ще неприемніші поставити запити: 1) при яких обставинах та при чий участі розстрілювали Колчака та 2) звідки він, Ширецький, бідний верховинець, що повернувся з ССР як комуніст, що завзяту провадив на Верховині комуністичну пропаганду, після вступу до аграрної партії раптом здобув оборотний капітал для своєї найбогатшої на Закарпатті коршми та на закупку свого майна? Про казкове раптове збогачення Ширецького існують вже цілі легенди на Верховині...

На члена чеської націонал-демократичної партії та „руського” провідника на Пришівщині Жидовського та редаговану ним рептілку згаданої партії „Народн. Газету”, що виходить у славянській „воляпiku”, часопис автономіста Бродія „Русск. Вѣстн.” ч. 15—16 (1934 р.) заіється, що він не виступає проти насильної словакізації. Зате Жидовський, як завзятий яничар, палко бореться зі всім українським. Нам не приходилося ще читати у своїм житті таких хуліганських виступів проти українців, які друкує цей пан в цій „Нар. Газ.”. Коли „Українське Слово” вмістило було замітку про те, що Жидовський конферував був з польським консулом, то він у своїй газетці з обуренням написав, що українці „провокують”, бо з вміщеної замітки „правдою є лише те, що д-р Жидовський зробив візиту (і) консулові, як відповідь на його візиту”.

Такі то типи ведуть провід у цілому русофіліському таборі Карпатської Руси і надають йому напям. Вони видають часописи з найтемніших фондів, є членами партії державної коаліції, мають „впливи”, мають гроші, — з ними конферують, потурають їм і взагалі дозволяють їм грати ролю як політичний читчик. Мадяри по душі й культурі, більшовики по своему політ. минулому та нинішніх методах політ. боротьби, — вони находити підтримку і послух у могучих чесько-словацьких політ. партіях і окремих діячах та завдяки їм вносять шалений хаос і деморалізацію у місцеве життя.

Уживаймо лише знаменитої цикорії „ЛУНА” і здорової відмінки кави (ERZATZ-y) „Пражін” виробів української кооперативної фабрики „Суспільний Промисл” у Львові. 1301

Чи це є той славлений мін. Бенешом обективізм чеських чинників у підході до карпатських справ? Чи спіратись на таких людей і підтримувати їх та весь їх „руський” „рух” це справді державний інтерес Чехословаччини? Чи ті змадяризовані Фенчики і збільшовичені Бачинські є добрим і творчим забором проти мадярської ревізіоністичної пропаганди?

Найвищий час з нинішньої „приятельської розмови” внутрі русофіліського табору вивести таку практичну науку, щоби порвати зв'язки з тими людьми і тим табором, який лише дискредитує чехо-словацьку владу.

М. О.

Шлях Італії на Схід.

З розростом економічного а в першу чергу політичного значіння фашистської Італії в сучасній Європі, починає у неї зростати й духове експансія на зовні. Італія саме глядить для себе цих шляхів духової експансії.

Недавно мав Мусоліні промову, яка торкалася виключно вище згаданих змагань Італії. Між іншим, цю промову Італійське радіо надало на всю Італію. Коротенько й ми передамо характерні місця цієї промови.

Мусоліні говорить:

„Історичні обективи Італії мають дві назви: Азія, Африка. Південь і Схід це кардинальні пункти, які мусять викликати в Італію зацікавлення й волю чину. На півночі мало, а то й нема там що робити. Нема що робити й на заході, ні в Європі, ні поза океаном.

„Не йде про територіальні здобутки (це хай зважть усі сусіди близькі й далекі), а про натуральну експансію, яка повинна змагати до співпраці між Італією і народами Африки, між Італією і державами Сходу близького й далекого. Тут іде про діяльність, яка мусить вальоризувати джерела на значній обох континентів. Переловсім ті джерела Африки, які треба використати ще краще для цивілізації світу. Італія це може зробити: її положення у Середземномор'ї, це море, яке знову забирає своє історичне місце й стає адукою між Сходом і Заходом — дає їй на це повне право і обов'язок...”

„Італія має привілей нації, що є з точки погляду географічного, найбільше відрубною, з точки погляду етнографічного, мовного, морального, найбільше компактною. З точки погляду географічного Італія є більше островом, ніж півостровом... Уся Італія лежить на морі. Сам Рим також на морі...”

Як бачимо, то за фашизму Італія так опотужніла в середині, що тепер шукає шляхів для своєї експансії й поза кордонами. А як говориться про експансію на Схід, той близький, то тут, безперечно, Мусоліні має на думці й Україну.

М. З.

Приїзд архиеп. Олексія на Волинь.

I.

Призначення як урядуючого архієпископа волинської єпархії українця архієп. Олексія Громадського є безумовно в історії української православної церкви фактом дуже великої ваги.

Волинська єпархія по своему просторі, кількості визнавців-українців і свідомості населення та його природньому гоні до повного національного і культурного життя займає перше місце серед усіх православних єпархій у Польщі. Навешті і так звані „регіональні” умовини соціально-господарського життя тут ааналю яскраві, щоб не припасти на Волині й у церковній діяльності першого місця.

Все це є говорять за те, що архієпископ Волинський мусить бути непересічною людиною, щоб вести доручений йому церковний корабель по розбурханим морю між Сполученою українських національних течій та Харібною московських заходів і політичних умовин. Висунений групою „впливових” одианів єпископом Полікарп є завалто молодий і недосвідчений єпископом, щоби можна було думати про вложення на його плечі такого великого й відповідального тягару, як управління волинською єпархією. Він не спромігся вижити поза згадану групу й стати єпископом усіх і для всіх. З першого дня свого архієпископства замкнувся в цьому маленькому гуртку „левних” осіб і послухно уникав усіх тих, що до цього гуртка не належали. Оливні словами, як мав сили

стати незалежним провідником православної маси.

Це всі арозуміли й відчули, і кандидатура єпископа Полікарпа навіть сам той гурток не брав під увагу, коли вирінуло питання про відібрання в митрополита Дениса волинської єпархії та призначення туди правлячого єпископа-українця.

Зір усіх звернувся в сторону архієпископа Олексія (Громадського), як людини значного архієпископського підготування і життєвої практики та й відповідних особистих прикмет — орієнтаційних і дипломатичних здібностей та доброго церковного теоретика.

Всі ми памятаємо про якісь закулісові ходи, щоб не допустити архієпископа Олексія до волинської катедри. Памятаємо і про пресову кампанію. Велася й устга кампанія, що мала на меті повнизити його і як українця і навіть як людину і всеж сталося так (усі пружини ще нам невідомі), що архієпископ Олексій став волинським владикою.

З цього моменту починається другий період політичної й усього іншої гри, аязаної з особою новопризначеного архієпископа Олексія.

II.

Перед приїздом на Волинь архієп. Олексія гарячково почали творитися комітети для його зустрічі. Характер тих комітетів уже знаані з днів зустрічі владика Полікарпа — той сам гурт-

МІСЬКЕ ПОХОРОННЕ ЗАВЕДЕННЯ

Львів, ул. СОБІСЬКОГО ч. 16.

полагоджує всілякі формальности зв'язані із шлюбами, — доставляє повози, коні тощо.

1931 2-3

ковий. Одночасно від цього гуртка поспішали численні писемні привітання нового архієпископа. Не тратили надії і батьки російської орґанізації: мовляв, новий влади́ка походить не з тих українців, що афішкуються, що вони „ширі“ „дідів прадів“. Може якось вдасться втримати його у своїх руках, як митрополита Дениса...

Лише місцеве українське громадянство і маси неспаче рішили зберігти резерв. Мовляв, зустрічати ми вже одного українця. Прилиньмося. Бо й говорять різне.

Нарешті прибув архієп. Олексій на голубську землю. Від самого кордону возізства аж до самого Кремля відбулися зустрічі. Те саме заборонили, ті самі думки промов, майже ті самі обличчя — „обсерваторія“ і „пеленгатор“, лише не загально-церковно-українські. Досвідчене око нового архієпископа не могло не спостерігати тенденції скритої цілі і сил.

Після переїзду арх. Олексія через Волинь до Кремля враз-же поширилися чутки, що він „такий український“, що досі звернув увагу сільським, які впитали його не по українськи, що в якомусь соборі перервав привітання російською

мовою, що нагадував підлеглому духовенству, що він українець і т. д. Скільки в цьому правди, перевірити нам не вдалося. Одночасно „Укр. Нива“ оповістила цілі свої сторінки описами зустрічі. Мовляв, він „наш“.

Дня 5 і 6. травня арх. Олексій мав прибути до Луцька. Тут теж створився „громадський комітет“ для його зустрічі, звичайно без представників місцевих громадян і українських мас. Серія зустрічі мала бути тут закінчена осмислено урочисто, як і повинно бути в столиці Волині.

І раптом — повідомлення того самого „комітету“, що влади́ка Олексій 5. 6. в Луцьку не буде та що про день його приїзду прийде словесно звістка.

Разом з цим поширилися (невідомо, оскільки правдиві) поговори, що архієпископом будуть висловити нехиті щодо зустрічних маніфестацій. Чи загалом до маніфестацій чи лише гурткових — невідомо. Однак цей факт уже свідчить про те, що арх. Олексій орієнтується у волинських умовах і хоче бути суб'єктом, а не об'єктом церковно-громадського життя, до чого дехто змагає. І не власне починає окрилювати маси далекими надіями, що новий архієпископ буде справжнім церковним володарем, а не знайома у сторонніх руках.

Але чи це справді так буде, побачимо. Православний.

всього роду матеріали воняні та інші —

найдешевше в текстильному магазині

„ТАНИЙ СКЛЕП“ — 3. ЗАЛЕСКИЙ, Львів, ГАЛИЦЬКА 8.

22/38

ПЕРЕД ВИБОРАМИ У ЛЬВОВІ.

СХОДИНИ УКРАЇНСЬКОГО ЖІНОЦТВА.

Великі сходи українського львівського жіноцтва в справах виборів до міської ради відбулись у Львові в четвер 17. V. в год. 16. у залі „Української Бесіди“. Реферуватиме пос. д-р Біляк. Привалять якнайбільшої кількості жіноцтва обов'язкова.

ЗА ВИБОРЧИЙ КОМІТЕТ:

Евгенія Мамрушкова, Софія Олесницька, Анна Палій.

ПЕРЕДВИБОРЧЕ ВІЧЕ НА КЛЕПАРОВІ

У неділю 13. 5. ц. р. відбулось передвиборче віче на Клепарові. Посол С. Хрушків говорив про значення виборів та про штудію виборчої орґанізації, особливо підкреслюючи одну її рису, що аносить вразки анархії в ряди злісцинованого громадянства та підсилює нездорову локальну амбіцію кандидатів на різних (можливість перекидати свої голоси з одного

кандидата на другого на тій-же листі). Д-р К. Коберський, вказавши на те, як росте сила українців у Львові, зазначив, що все ще не всі українці переборили в собі нехиті виразно показати своє національне обличчя. Підкреслюючи далі шкідливість позиції, зайнятої у виборах УСДП, д-р К. Коберський закликав робітників і ремісників створити свої самостійні професійні організації. В дискусії один зі старших громадян оповів, як то ще перед війною робітництво всіх народностей Львова висунуло було при виборах кандидатуру заслуженого соціаліста Миколи Ганкевича, однак цьому спротивилися тоді провідники ППС Данинський, рахуючи недопустимим, щоб Львів репрезентував українців. Інші промовці говорили про konieczність дисципліни й послуху при виборах та масової участі у них. Віче на Клепарові своїми настроями і ходом робило найкраще враження.

Учасник.

3 фільмового світа.

МІСТО КІН.

Є ним Антверпен. Хоча має небагато населення (350.000 з передмістями) має воно 50 кін, а в двох із них по 3.000 місць.

Кіно має в Антверпені свій чар. Побудоване виключно для фільмових видошви, заступило театр, музик-гол, оперетку й ревію. Причина такого великого поширення кіна лежить у мовній кризі, яку тепер переживає вся Бельгія. На півночі говорять бельгійці по фламандськи, в середущих околицях араз з Брюсселем та Лжеом по французьки, на півдні по валонськи. Ця різниця мов доводить не раз до того, що двох бельгійців-сусідів не може зі собою порозуміти. Такі обставини спричинили прикрі наслідки театрів і театральних дружин. На французькі пєси ходила виключно інтелігенція, селяни й мішани на фламандські вистави, але ця публіка не всіля матеріально підтримати театр. Тих чевідрядних обставин не направили й міські грошів підмоги. Театри стали поволі конати. Нині вже з французької пєси ні сліду, а фламандські театри мають слабі акторські сили і ніхто ними не цікавиться.

Серед таких обставин розвинулося кіно. Не маючи конкуренції загорнуло монополію розважкових установ та локалі. Кіно стало для бельгійців театром, парком, цукорнею та... біржею. Салі уладжено вибагливо, вистави, що відбуваються двічі денно, тягнуться три години, місця нумеровані, білети купують заздалегідь, при чому ознакою доброго тону є мати постійний абонамент бодай до трьох більших місць.

Найбільший успіх мають воєнні фільми. Коли фільм має сцени, де жовніри знушаються над повеноленим населенням, тоді класний успіх забезпечений.

КРАЇНА КІН.

Це Китай. В ніякій іншій країні не має фільмове мистецтво стільки прихильників, що в Китаю. Китаєць пропадає за всім, що цікаве, незвичайне, несамолюбне, за тим, що світить, сьме та блищить: святковість, декорація, таємність — все це бенкет для китайця. З появою фільми він покинув свій театр, що майже ніколи не виходив поза межі шаблону. Цей театральний шаблон довів до того, що можна було все наперед передбачити, який буде кінець і що станеться з діями особами. У них заволоділо так, що були вже окремі строї, відповідно до ролі актора. „Однострій арґаніка“ вказував вразу, що у нього зодягнена людина стане причиною ала й нещастя (у нас „чорний характер“). Так само був окремий однострій нещасного аманта, мудрия, гізлая і т. п. Коли входить на сцену театральна служба та підчас вистави принесуть ангільний м'ягенький матрац, то це знак, що небаром „чорний характер“ встроить амантові ніж у груди. Таким робом китайські вистави не виходять із меж найзастарілішого примітивізму. Зате фільм приносить самі нові незнані речі. Ніколи нічого наперед не можна передбачити. „Чорний характер“ такий самий, як інші актори. Треба думати, задумуватися і спілкуватися за ходом акції. Та найважливіша новина, яку принесла китайцям фільм, це жінка. Бо треба знати, що в китайському театрі виключними акторами були мужики. Треба було видобувати зі себе тоненький жіночий голосок та наслідувати ніжне, китайське задюжене дівацтво. Кінове підприємство найкраще розвивається. Китаєць дивасть на кіно останній сотик. Всеж такі їх краєва продукція слаба й майже ніжа. Китаєць відчуває неперборний ланк перед апаратом, бо серед них істично новітня, що

коли кого сфотографують, тоді забирають йому душу. Той сам, що перед ханлиною захоплювався дією на екрані, ховає жалюче лице в долоні, коли на нього наставити об'єктив. Це мабуть чи не одинока країна, де дівацтво не мріють про те, щоб стати фільмовою зіркою.

Евген Ткачук.

З найбільшим смаком добирас краватку до кожного убрания ф-ма **RECORD CRAVATES** Львів, АКАДЕМІЧНА 7. 22-24 Будинок Шпехера

ЗА ДОБРУ ШКОЛУ.

(Відповідь „досвідченому батькові“).

В „Ділі“ ч. 112 заатакував безіменний „досвідчений батько“ наш поклик „Діти до шкіл“, закидаючи, що поширюємо тенденційні і неправдиві інформації та твердження, що документи (свідчення) приватних шкіл без права прилюдности не є признані владою як прилюдно важні документи. „Навпаки — твердить „батько“ — важні є одні і другі свідчення та однаково важна одна і друга матура“, а „правс прилюдности має тепер тільки теоретичне значення, а не практичне“!

Ми не є ніякими геролями ані оборонцями права прилюдности (гимбіальне, як хтось його не потребує), однак уважаємо своїм обов'язком повищі закиди спростувати і перед деяким баламутством загаль родичів і наших шкільних круги, що дивляться на школи не тільки під кутом фреквенції на найближчий рік, але й на їх існування і можливість праці на дальшу мету — остерегти.

Щодо важности свідчень, нехай рішуть отсей вишк: Д-р Ст. Тинельський „Практика школьна“, стор. 159: „Младше школи приватних, не послядуючих прав публічності, отшимує з свих школ свідчення, ктуре не мають значення документи публічного; о іле хце отшимаць свідчення о значено документу публічного, мусі се поддаль екзаменіві в публ. школе повшехней“.

Це про школи вселюдні. Те саме відноситься очевидно і до середніх шкіл, арікничковане відповідно до степеня управлень школи (стор. 216 і 217).

Справа матури у наших покликів азагалі не порушувало, бо статут для 4-літньої гімназії її не передбачує. Натомість передбачує значення „свідчення покінчення гімназії“, до яких хіба також будуть відноситись повищі уступи. А до того, що шан. „батько“ має дошку, яка покінчила гімназію „Р. Ш.“ без ніяких прав, на університеті, то нам відомі особи, що вважали ніякої школи не бачили і поздавали матури як екстерністи та є тепер на університеті. Чи в таким разі не бути би нам послідовними і не зреаґнувати не лише з управлень шкіл, але й зі шкіл азагалі?

Що всі матури однаково важні, це правда, але матури переводять не школи, лиш ад гок покликани Кураторією комісії, з тим, що в школах державних або приватних з правом прилюдности у склад комісії входить звичайно члени учит. збору дотичної школи й ученики здають деякі предмети, а в інших і склад комісії ріжний і ученики здають усі предмети. (Інша справа, що всі ці матури нині арга. Тому ми про них і не згадували і не ставили їх ані університетів за однією цілю, лиш визначили ще інші цілі, про які шан. „батько“ не згадує).

Отже не в наших покликів є неправдиві і баламутні інформації, лиш деінде. Щодо теоретичного тільки значення права прилюдности, то позволю собі ще замітити, що чути вже з неодних поважних уст таку інтерпретацію арт. 4. закону з дня 11. березня 1932 про приватні школи, що — мовляв — хто знає, чи право прилюдности не буде на будуче правом на існування школи азагалі. Тоді готово воно бути аж надто „практичне“ і не слід би його легковажити.

Вкінці просимо шан. „батька“ дарувати, що кінцеві інсинуації його саттї („Позакучаєві торги і протекції“), як зовсім неповажні, залишаємо без відповідей.

Станіславів, дня 4. травня 1934.

За „Батьківський Кружок“ при школах СС. Васильянок у Станіславові.

Марія Ширбова ар., Евген Стебновський ар.

ДРУКАРНЯ „ДІЛО“

Львів, Ринок 10. Тел. 29-26.

Виконує швидко і солідно всілякого роду друкарські роботи

по найдешевших цінах!

Совіти в пісеньках і анекдотах.

Цими днями в Парижі мала прилюдний виступ про радянські анекдоти й „частушки“ Чернавина, що кілька місяців тому втікла з „совітського раю“ разом із своїм чоловіком, професором московського університету, заставивши на Соловки за „вредительство“.

Наводимо, за „Последніми Нюостями“, найцікавіші з тих анекдотів.

Ось, напр., анекдот про „Шість заповітів Сталінових“, який яскраво характеризує сучасне життя й становище інтелігенції на Радянщині:

Заповіти Сталіна:

- 1) Не думай; 2) коли думаєш — не говори;
- 3) коли сказав — не пиши; 4) коли написав — не друкуй; 5) коли надрукував — не підписуй;
- 6) коли підписався — зречися“.

Цікава „частушка“ про модниць:

„Атчево муки не стало?

Ілі урожай плохой?

Аттаво, што все девочки

Сталі пудріться мукой...“

Про сучасні подружжі відносини в Совітах співують:

„Раньше билі времена,

А тепер моменти:

Даже кошка у kota

Просіт аліменти...“

А ось пісенька, яка характеризує радянський побут:

„Палочка, і мамочка,

Доченька і син —

Бегють по улицам,

Ішут керосін...“

Або загадка:

„Яка країна найбагатша у світі?

Відповідь: СССР! Чого-чого тільки в нас нема! Мануфактури нема, цукру нема, нафти нема, хліба нема, нічого нема“.

Радянські часописи аж надриваються від хитуги вихвалити „улюбленого вождя“, товариша Сталіна. Яким у дійсності улюбленим він є народу, показують такі народні дотепи:

Букви СССР розшифровують так:

„Смерть Сталіна Спасе Росію“.

Або букви — УССР:

„Убий Сталіна — Спасеш Росію“.

Серед москвичів ходить про Сталіна така загадка:

— Чому так пильно охороняють матір Сталіна?

— Тому, щоб другого такого не породила! Але найбільшу ненависть до Сталіна мають селяни. Ось селянський анекдот про нього:

„Пішов Сталін купатися. Забрив у річку, плавати не вміє, став топитися. Іде берегом селянин, бачить — людина тоне, не розібрався — що, кинувся спасати. Спас він Сталіна, а Сталін йому:

— Ну, тепер, товаришу, вимагай від мене, що хочеш. Усе тобі дам. Я — Сталін!

Злякався мужик, шалку скинув, на коліна став.

— Нічого, — каже, — не треба мені, товаришу. Про одно тільки прошу: нікому, боронь Боже, не кажи, що я спас тебе — убують!“

Про Леніна ходить такий анекдот: „Вмер Ленін, приходить до раю. Стукає в браму, а звідти йому:

— Товаришу, в нас тепер тут також „чрезвичайка з трьох“. Доведеться тобі перед нею іспит складати. Якщо пропустять — твое щастя, якщо ні — назад підеш.

— А хто в трійці? — питає Ленін.

— Петро І, Олександр II і Микола II. Злякався Ленін, але нічого не влієш: треба йти. Приняла його трійця, дає запити.

Петро І питає: „Я прорубав вікно до Європи, а ти заткав його. Що скажеш на це“.

Мовчить Ленін.

Олександр II питає: „Я розкріпостив селян, а ти знов їх закріпачив. Що скажеш на це?“

Мовчить Ленін.

Микола II говорить: „Про те, що ти зробив зі мною — вже не говорю. Але ось я дав сяку-таку свободу друку, зборів, поганеньку свободу, а всеж дав, а ти все взяв і назад відібрав. Що скажеш на це?“

Мовчить Ленін.

Взяли й викинули його з раю. Стоїть він коло брами, шкода йти назад. Коли жидок проходить повз нього.

— А що, товаришу Леніне, в чім справа?

— Та ось до раю не пускають.

— Не пускають? Ну, ми з цим якимсь раду дамо. Лізь до мішка.

Поліз Ленін до брудного мішка, завязав його жидок мотузом і стукає до брами.

— А що там? Чого тобі треба?

— Відчиніть! Карло Маркс, тут у вас?

— У нас?

— Ну, то приніс я його шмаття. Забирайте!“

Цікавий анекдот про селянина, якому пояснюють радіо-передачу:

„Ось сюди, — кажуть, — треба говорити. Якеб слово не сказав — увесь світ почує тебе.“

— Та ні, правда, що увесь світ? Не брешеш?

— Ну, кажуж тобі — кожне твое слово увесь світ почує!

— А можна сказати.

— Говори.

— Підбігає селянин до мікрофона й кричить на все горло:

— Рятуйте, людоньки божі, рятуйте!“

В додаток до цих, оповіданих Чернавинею пісеньок, наведемо ще одну, вже українську, яку недавно ми записали з уст утікача-українця:

Тато — в хозі,

Мама — в хозі,

Діти плачуть на дорозі:

„Нема хліба.“

Нема сала,

Бо совітська власть настала!“

Нето.

Вже за два дні
премієра в Театрі „Різнородностей“
нової музичної комедії
Меріам - Луїжницького і В. Балтаровича
„Подружжя в двох мешканнях“
Білеті раніше в книгарні ім Шевченка від години 11—1 і від 5—7.
В четвер, 17-го ц. м.

силу току зменшують, а зате збільшують його напруження і проводять ток тонкими дротами без великих страт. При вживанні його напруження мусить бути знову знижене з огляду на те, що високе напруження небезпечно для людського життя. Те все роблять трансформатори.

Другою такою машиною є включатель чи вилучатель електричного світла в хаті, а тою лише різницею, що тут іде про ток високого напруження. При включанні чи вилучанні такого току повстають дуги дуже високої температури, це не раз доводить до катастрофи. Завдяки новому винаходу включателя зі стисненим повітрям небезпека зменшується.

М. С.

Вистава виробів українського промислу в Станиславові.

II.

Фірми й експонати. — Що маємо і чого нам треба. — Нагороджені кіоски і заслуга організатора.

До загальної картини, як відчинили виставу виробів українського промислу у Станиславові, хочемо дати огляд кіосків та експонатів. Стояли вони довгими рядами в салі, вестибюлю та на сцені „Сокола“. Ось їх перелік: Центросоюз виставив свої безконкурентні додо якості мила до прання, миття і тоалетні; Сільський Господар діягами своєї праці, свої видання та перевів рекламу гасла „Розвиваймо шовківництво; Маслосоюз свої знанні в цілому світі виробів: кооператива „Суспільний Промисл“ Львів, ул. Церковна 2 смачну цукорію „Луна“ й нову здорову підмірку кави „Празжін“; Народна Торговля, кольоніальні товари та овочеві перетвори (мармеляди, повидло, джеми) фабрики „Продукція“; фірма „Індохіна“ (Львів, ул. Валова 14) в оригінальному кіоску в стилі пагоди добірний чай і свіже какао; копальня аугілля Кальор (Новоселиця, п. Рожнів к. Заболотова) у привабливій і відзначеній нагородою шахті висококальорове (до 7.000) та повнополумінне аугілля, кооперативна фабрика „Будучість“ (Тернопіль) у найкращому й відзначеному першою нагородою кіоску знанні паперці й тутки; ткальня М. Хамули (Галичина) прегарні й барвисто-свіжі килими, ковдри, тощо; Кравецька робітня Основа (Станиславів), жіночу одіж; фабрика Міка (Львів, ул. Городецька 121) п'ять родів добірної французької і кримської гірчиці; А. Клапоушак (Станиславів, ул. Зосина Воля 81) м'ясарські вироби; Нова Фортуна (Львів, ул. Кордецького 23) 43 знанні роди цукорків, чеколад та солодке печиво (андрути, сухарці, медяники, тощо); Мистецька Секція філії Союзу Українок у Станиславові, вишивки, піжами, подушки, тощо; Кооператива Інженірівських Робіт (К. І. Р., Львів, ул. Сап'їги 53) в оригінальному й відзначеному кіосці (робот-велителі) пляни будівель і радіоапарати; фабрика хемічних виробів О. Левицька й С-ка (Львів, ул. Кордецького 51) на відзначеному другою нагородою станку багаті збірки пасти до взуття і долівки, васеліну до шкіри, синжу до білизни, мазь до черевників, шевський віск і смоли; хемічна фабрика Атра (Львів, ул. Сап'їги 6) писальне чорнило й шевський клей, фабрика Сільва (Львів, ул. Бандурського 5) рідину, пасту й порошки до чищення металів та мазь до возів; хемічно-косметична вирібня Фамоза (Львів, Поточського 58) порошки й пасту до зубів та мило до гоління, фабрика Декоро (Львів, ул. Поточського 58 а) різнородні картонові й паперові вироби; нова фабрика Дендра (Львів, ул. Поточського 58 а) представила процес виробу шевських кілків; Шанкарня Українських Інвалідів (Львів, Поточського 48) виставила ефектовні мазепинки, українки, лугові, гімназійні, лещатарські й смужкові шалки; краєве пасічницьке об'єднання Ріа (Львів, ул. Бляхарська 20) штучну вошину, мід та пасічницьке знадб'я; фабрика паперових виробів і друкарня Бібльос (Львів, ул. Японська 7) торговельні книги, зшитки, бльони, записники, теки, альбоми, реєстратори, тощо; фабрика футер Хром (Львів, ул. Городецька 95) багату колекцію жіночих та чоловічих футер і скрудток та різнородні шкірки; кооперативна 95) спортивна Пласт (Львів, ул. Городецька 95) спортивне приладдя і руханкові однострої; Пасічницька Спілка (Львів, Підвалля 9) штучну вошину й па-

В лабораторії штучних лискавиць у Берліні.

(УП) Може такий заголовок і дивно виглядає, але він правдивий. Перед кількома днями найбільша електрична компанія в Берліні АЕГ дала змогу декільком журналістам оглянути її фабрику трансформаторів, а при цій нагоді й лабораторію для праці з електричним током високого напруження, або, як кажуть, лабораторію штучних лискавиць.

АЕГ придумала недавно новий тип включача для току високого напруження. Дося такі прилади працювали в олію. Бувало часто таке, що ця олія при вклучуванні чи виключуванні току експлодував тому, що запалювався від електричної дуги, що все повстає з моменту вклучення чи вклучення току. Це спричинявало пожежі фабрик. Для уяви, що значить така експлозія, наведемо, що у вклучачелі середньої величини нахотилося все около 80 тисяч кілограмів олію.

Новий винахід АЕГ зменшив небезпеку експлозі. Новий вклучачель працює не в олію а в струї сильно згущеного повітря, яке не запалюється й від найбільшого жару. Ідея сама по собі не нова, але конструкція відповідного апарату вимагала поборони великих технічних труднощів. І їх вдалось усунути інженірам АЕГ під проводом проф. Вірманна.

Дієва фабрика трансформаторів — це — так би сказати — велика лабораторія для випробування виготовлених машин при високому напруженні току. Окрема знову лабораторія служить для дослідів над діланням току високого напруження на електричні проводи і т. п.

В лабораторії. Напівтемна кімната з великою світлою машиною. Нам пояснюють, що там

можна створити напруження в 2.5 мільйонів вольтів. Це страшна сила. Нам демонструють штучні лискавки, які розбивають куски дерева, щось як грім у природі. Дальше вклучають методи, якими можна запобігти нещастю удару грому, а ще дальше демонструють нам катодні проміні і світляний під їх впливом кристал вапняного шпату. А потім найцікавіше явище — махінації з апаратом Теслі. Гук страшний, коли експлодують 2 мільйони вольтів. Не треба й гармати. Катодні проміні мають таку силу, явля промінєвало разом 10 тисяч кілограмів природного рату.

Треба взяти на увагу, що праця з електрикою мусить проходити дуже скоро. Там не рахують секундами, а стоміліонною частинною секунди. Вже в апараті, які вказують і на те, що відбувається в такому короткому часі в апараті. Голим оком можна та шибі побачити все те. Для кращого висвітлення справи показують нам спеціально зроблену фільму, в якій весь процес проходить поволі, так, що й дитя може все зрозуміти, що це не якесь собі чуло, а природний хід справ.

Фабрика трансформаторів служить для виробу знаряддя для розподілу і трансформування токів. Ток з електрики виходить з малим напруженням, але зате з великою силою. Щоб його привести до консумента, треба бч було на це дуже грубих мідяних проводів. А це знову коштувало би дуже дорого. Тому пині роблять так, що

Галицький Магазин Новостей Галицька 15.
Поручає новини, сука, шовки, зефіри, полотна та всілякі блаватні товари по найнижчих цінах. При закупці товару від 5. зод. дарю білет на першорядних місцях.
5/73 34-2

Перенесення тлілих останків бл. п.

Олени Іванни Думінівної

до родинної гробниці відбудеться в суботу, дня 19. травня 1934 в год. 730 рано на Личаківській цвинтарі у Львові.

На цей сумний обряд запрошують кривих і знайомих

Родичі і рідня

сінницьке аналізи; виробничо-збутова кооператива Гупульщина (Косів б. Коломиї) придніприські й західноукраїнські килими, багату збірку інших ткацьких і керамічних виробів (медарки, чутри, цвітarki) та вклядані різби (між іншим наймодніші тепер дамські інкрустовані гудзики); різбарська робітня М. Бумби (Скозе); різблені карнізи, посуду, різні, тощо; хемічна фабрика Альоє (Львів, ул. Генігса 16) світової марки пасту й порошок до зубів та креми; інж. М. Букоємський (Станіславів, ул. Голуцького 46) модель дворинного дому; нововідчинена артистично-керамічна робітня Око різбаря С. Литвиненка (Львів, ул. Потоцького 38 а) вази, тарелі та інші керамічні вироби; промислова кооператива Українські Народні Мистецтва (Львів, Ринок 39) чудні вишивки, жіночі торбички, народні стріби, модні бляшки, стилеві аляски, портіери, обрус, рушники, серветки та інші рукоділля; електро-інсталяційний вартат І. Головенка (Станіславів, ул. Собієвського 24) фізикальні прилади та інструменти; фабрика свічок і хемічних перетворів Керос (Львів, ул. Окружна 108 а) свої солідні вироби; видавництво „Червона Калина“ (Львів, ул. Зіморонича 20) всі свої видання; садівничі заведення Терпильяка (Залужка, п. Галич) різноманітне насіння і шепи. Пропаганда за розбудовою українського промислу та Промислового Банку Комісії Розбудови Українського Промислу дала цінний статистичний матеріал.

Вистава тривала цілий тиждень від 22- до 29. квітня й випала понад всім сподівання дуже гарно. Фірми, які заступали організований фабричний кооперативний промисл, як також домашній промисл та ремесло, доложили всіх старань, щоб надати виставі своїми виробами живий образ нашого виробництва. Для кращої

орієнтації видав виставовий комітет книжку „Український промисл на виставі в Станіславові“, куди ввійшли теоретичні статті, провідник, оголошення та адресар. Підчас вистави були такі виклади: дир. Ю. Шепарович про „Шляхи розвитку українського промислу“, інж. А. Палій про „Українську молочарську кооперацію в нашому народньому господарстві“ та окремі відчит для селян пані інж. Ст. Чижович про „Участь українців у світовій виставі в Шікаго“. Виставу відвідало понад 7.000 зареєстрованих глядачів і тим самим безумовно досягнула вона свою мету.

При буфеті, який веде цілий тиждень станіславський філія „Союзу Українських Купців“ пискавали відвідувачі вистави свої враження і в один голос були захоплені. Технічно була влаштована вистава на європейський лад. Однак щодо самих експонатів — паста, швари, шевські кіжки! — робила вона вельми мізерне враження. Чорнило, цукорію, мило виробляли ми вже перед війною; чи не могли б ми виробляти хочби коси, капелюхи, гречки, пера, зачіски, папір, електричне знадіддя, тощо.

Виставу закінчив 29. квітня в год. 21. веч. дир. станіславського Округного Союзу Українських Кооператива інж. І. Семичук, збираючи підсумки вистави. На закінчення проголошено осуд оціночної комісії, яка признала першу нагороду за найкращий кіоск кооператива „Будучність“ у Тернополі, другу К. І. Р-ові, третю фабриці „Елегант“, четверту фірмі „Кальор“. Після закриття вистави відбулося прощання виставців при спільній вечері. А на кінець кілька слів признання: ціла заслуга за влаштування вистави належить інж. В. Дутні, який був її ініціатором і душею. Реалізував його замисл молодий інж. Марко Бачинський, що повний місяць віддався цій справі.

Виборче число гумористичного журналу

„Жорна“ ч. 10

Вже появилася.

Ціна 25 сот.

Чвертьрічна пренумерата зол. 150. — Редакція і Адміністрація: Львів, Ринок ч. 10, II. пов.

Московська еміграція на Далекому Сході.

(УП) На Далекому Сході, себто в Маньчжу і Китаю, живе дуже багато московських емігрантів. Різниця між москалями на Далекому Сході і в Європі та, що в Європі вони розсарились між собою, а на Далекому Сході працюють для поставленої собі цілі. Там також трошки менше різних бурхливих політиків, зате більше ділового військового елемента. Цим лише треба собі пояснити більше скоовізовану працю на Далекому Сході.

Так у місті Шанхаю живе коло 20 тисяч москалів. Живуть краще, як дома, переважно у французькій концесії. Піддержують приязність, започатковану ще в старих часах за війни. Політична активність почалася ще в 1927 році, коли московський генерал Глібов організував був там військовий відділ у часах китайської революції. Той відділ приклали тепер як полк під командою полк. Іванова до Інтернаціонального корпусу в Шанхаю. В порозумінні з французами

старались вони зліквідувати й Українську Громаду, що там оснувалася. Та проте вона дальше існує, що правда, в концесії Інтернаціональній, а не французькій.

Другим таким еміграційним центром є місто Харбін. Там зараховують москалів аж 150 тисяч, хоч ця цифра видається нам трохи перебільшеною. Скільки там українців, того не кажуть, бо це негигієнічно. І там мають вони свою військову частину під командою генерала Вербицького. Настрій протибільшовицький. Повним темпом йдуть підготування до війни. Разом з тим роблять старання у японців, щоб не допустити до відокремлення якоїнебудь частини московської території. В цій справі співпрацюють з ними й деякі так звані „наші“ гетьманці. Головні старання йдуть у тому напрямку, щоб якимнебудь чином ухитити у свої руки Зелений Кілт, чи, як українці звуть, Зеленої України, аби мати базу для протибільшовицьких операцій.

Успіх Марії Сокіл у Кракові.

Дістаємо з Кракова таку кореспонденцію з просьбою помістити її:

1. травня п. р. відбувся у Кракові у концертній залі В. Болшовського концерт оперних воїв і пісень Марії Сокіл, якої ім'я став зразу більше відоме всім, — не лише землякам артистки — хто лиш цікавився співом та музикою. Концерт став подією для і мав величезний успіх. П-і Сокіл — це справді велика артистка. Передовсім сама природа нивинувала її у великі вокальні богатства. Щодо голосу, то він чарує широкою, переливистою скалою, предивною рівністю, до якої артистка дійшла через працю і техніку, зрешті повновучною теплою краскою. Цілий реєстр тонів виходить повно і звично, опертий на правильному відлунку та опанований емісією голосу. Доходить до того велика музичальність та розуміння вати бездоганної дириж.

Співала п-і Сокіл у 5-ти мовах (по українськи, італійськи, польськи, німечки й російськи). У програмі концерту почули ми композиції Каталанія, Верді, Шопена, Штрауса, Пуччі-

ніа, Василенка, Косенка, Лиська, Лятошинського, Ружичького і Чайковського, а після концерту дуже численно зібрана публіка примусила артистку відсидіати ще аніжко пісень на надзискот. Призом та силою голосу, мистецтвом школи і краскою появи артистка поновила краківську публіку.

Дискретний і зміцніл фортепіановий супровід спочивав у досвідчених руках Антона Рудницького.

Не дивинд, що після такого успіху пара артистів дістала пропозицію за ними дальших виступів.

Краків, 5. травня 1934.

Стефан Романовський,

режисер опери у Кракові, перманент оперової студії в Муз. Інституті у Кракові.

Вся польська краківська преса помістила з виступу п-і М. Сокіл найбільш захоплені рецензії. „ІКЦ“ схарактеризував її виступ як вишгороду краківських слухачів за недостатні в пюгоричаєм концертним сезона та як „образ артистичного явища, що стоїть у блеску повної краси і цінної вартости“. Так само захоплена оцінка у „Часі“.

Новий польський уряд.

ВАРШАВА, 15. 5. ПАТ. Президент підписав в год. 12-й вполудне такий номінаційний декрет: прем'єром — проф. д-р Леон Коаловський, Броніслав Перчиків — міністром внутрішніх справ, Йосиф Бек — міністром закордонних справ, марш. Йосиф Пілсудський — міністром військових справ, проф. Владислав Завадський — міністром скарбу, Вацлав Бидзевич — міністром освіти, Чеслав Міхаловський — міністром справедливости, д-р Броніслав Наконечніков-Клюковський — міністром рільництва і рільних реформ, Генрих Фельоріан Райхман — міністром промислу і торгівлі, інж. М. Буткевич — міністром комунікації, П. Паширковський — міністром суспільної опіки та інж. Е. Калінський — міністр почт і телеграфів.

По широкому світі.

— Торговельним представником СССР у Варшаві призначений Тамарін по відході Абеля.

— Ком. Літвінов виїде в найближчих днях до Женеві на розробкову конференцію.

— Болгарський прем'єр Муханов оголосив диміцію свого кабінету.

— Німецький уряд підготував закон про алуку всіх євангелістичних церков.

— У Німеччині почали будувати канал ім. А. Гітлера, який лучитиме Горішній Шлеск з річкою Одром.

— До Варшави прилетить літаком друга прогуляка німецьких журналістів.

— В Австрії розважався клуб послів християнсько-суспільної партії і започаткував діяльність партії.

— При доповняючих виборах у Вестем на передмісті Лондону мандат консервативів здобули лейбуристи.

— До секретаріату Ліги Націй напливають петиції з басейну Саари. Німецький фронт полемізує зі звітами комісаря Кюкса, який побороється щодо фронтовиків не змінили устрою басейну Саари.

— На думку петиції авіа Кюкса має на меті утворити міждержавну політичну поліцію в басейні Саари.

Нешасливий німецький лет у стратосферу.

З Москви прийшли вістки що німецький стратосферний баллон „Варч фон Зігфельд“, який вистартував у неділю, в год. 9. рано з аероплана в Саксонії, наїшли в понеділок на білоруської території в місцевості Сенеш біля лотиського кордону.

Баллон „Варч фон Зігфельд“ був найбільший німецький баллон. Містоті мав 3.500 м³. Вистартував ним пілота інж. Шренк і метеоролог Масух. Та в гондолі наїшли лише тіло пілота. Тіло його на домоганя німецького посольства в Москві мають секціонувати й тоді швидко можна буде вияснити тайну смерті пілота. Випадок тимбільше загадочний, що досі нема ніяких вісток про долю метеоролога.

Здогадуються, що баллон упав тому, що виходив із нього газ. Навігаційні прилади та німецький прапор із евангелією наїшли в середині гондолі. Лет у стратосферу відбувся при піддержці німецького м-ства летунства.

Сокільські руханкові курси.

В мин. тиждні відбулися заходом організаційної секції С-Б дальші поїздки для вивчення здаткових вправ. Поїздки відбулися і з села львівського повіту і в більшій організації осередки.

У львівський повіт були поїздки в такі місцевості:

13. 5. Рудно. — Вправляло 19 побратимів і 12 посестер. Інструктори побр. Тріль М. і пос. Михалевич Ст.

13. 5. Пустомити. — Вправляло 15 членів (вищ). Інструктори побр. Р. Конач і пос. Хоржава І.

12. і 13. 5. Толішів. — Вправляло 9 побр. і 9 пос. Інструктори побр. Блатітка Е. і пос. Пасічник З.

12. і 13. 5. Зелів. — Вправляло 7 побр. і 10 пос. Інструктори побр. Коряба Ю. і пос. Палажій О.

12. і 13. 5. Містки. — Вправляло 19 побр. і 9 пос. Інструктори побр. Вальчик О. і пос. Оганів І.

12. і 13. 5. Мавковичі. — Вправляло 13 побр. і 6 пос. Інструктори: Савак В. і пос. Лутчин Ст.

Про поїздки у більшій осередки подано окремо.

Пос. Ред. С.-В.

Дешевий тиждень

по 75 сотиків, маріаєти, мучаліни, крепони, спонж і т. д. **БАЗАР БЛАВАТНИЙ**

А. ГАНДЕЛЬМАН, Львів, Ботіні 11. 30-365

ТОВАРИЩ по найнижчих цінах
Весела львівська хвиля

тільки 45 сот можуть бути
до прання.

ПОСМЕРТНІ ЗГАДКИ.

Теодор Гоца. Дня 13. травня ц. р. упокоїся б. п. емер. проф. Гоца Теодор, б. сотник У. Г. А., довголітній і невмізаслужений голова Кружка „Рідної Школи“ в Перемишлі і член багатьох українських товариств. Похорони відбулися у вівторок 15. травня в год. 3.30 попол. з дому жалоби при вул. Баштовій ч. 24. на місцевий цвинтав. В. Я. П.!

СПОРТ.

СПОРТОВИЙ РУХ У СТАНИСЛАВОВІ.

СТАНІСЛАВІВ. Пролом — Раз Два три 0:2 (0:0). Ворота дістав пролом на 7 хв. перед кінцем змагання. Перші мистецькі змагання програє Пролом зовсім несправедливо, маючи весь час легку перевагу. Програє закинула австрійська трійка нападу, яка прекрасно діє під воротами противника, зате тут не використовує ароматичних позицій. Відбивається тут „мадомас-течкомей“ спосіб переводження тренінгів: грачі підчас тренінгу без кінця й міри „лазять“ до брами, то й не дивно, що на змаганні не всієї трапляти до воріт, кожен противник не дозволяє вигідно уставиля м'яча. В Проломі добре грали тільки оборона й воротар.

Пролом II — Раз два три II 2:4 (2:0). Мист. Ц.кл. Пролом не вклався темпа через велику горяч і позво-ляв стріляти собі в другій половині аж 4 брани, а яких 3 воротар повинен був зловити.

Адміра — 49 п. п. 1:2 (0:1). Мист. Б.кл.
Гакоз — Бистрия 1:9 (1:0). Мист. Б.кл.
Безьведер — Елітні 0:1 (0:0). Мист. Ц.кл.

ЗМАГАННЯ У. С. С.

Сокіа ІІІ. Безьведер — Сокіа Богородчані 3:1 (3:1) (мист.). Богородчані здобули почесну брану з карного. Суддя п. Сміжний.

У. С. К. — Чайка Стиня 6:1 (4:0) (мист.). Чайка здобула ворота з карного. Суддя п. С. Паньшій.

Б. Л.

З УСПІХІВ С. К. „РУСЬ“.

Ужгородська „Русь“ може похвалитися новим успіхом: високою перемогою на румунському терені. А саме з приводу над. румунського свята зістав Румунське розіграли змагання з м. Сату Марє з дружиною „Олімпія Сату Марє“. „Русь“ заор-щення прийняла, аніжала до Сату Марє і перемогла „Олімпію Сату Марє“ 5:1. Перемого „Руси“ прийняла численно зібрана публіка ораційно.

ЗАКОРДОННИЙ СПОРТ.

БУДАПЕШТ. Мадарщина — Англія 2:1 (0:0). Ці сензаційні змагання принесли заслужену перемогу ма-дарам, які мали більше з гри і були технічно ліпшою

дружиною. Ворота для мадарів добула Аверс Кемек. Англії добули одинокі ворота із замирення під воротами Вікміа 40:000.

ВІДЕНЬ. Остання рунка за мистецтво І. ліги при-несла такі вислади: Рамід — Адміра 3:0(1); Рамід зрівня-жувалася за катасофрану програю з Адмірою в мистец-тві за чашу Вікміа 0:0. Австрія — Спортклуб 3:0. Вікміа — Вакер 4:2; Ф. ІІ. Вік — Ф. А. ІІ. 3:2; Довна — Лібертас 2:3; В. А. ІІ. — Гакоз 2:0 — Кімтева табелі представляється так: 1) Адміра 33 пункти, 2) Рамід 30, 3) Австрія 28, 4) Вікміа 27, 5) В. А. ІІ. 22, 6) Ф. ІІ. Вік 21, 7) Ф. А. ІІ. 19, 8) Спортклуб 18, 9) Вакер 18, 10) Га-коз 17, 11) Лібертас 16, 12) Довна 15. Як бачимо, мис-тецтво добула четвертий раз Адміра (в роках 1927, 1928, 1932 і 1934). Крім мистецтва добула Адміра і чашу Вікміа втретє (в роках 1928, 1932 і 1934). До другої ліги ста-ла Довна, а до першої сходять мистецтво І. ліги Фаво-рітнер А. ІІ. (передше Герта). До розіграю за чашу середньої Європи стануть три перші в табелі, а саме: Адміра, Рамід та Австрія. Як четвертий представник бу-де переможець кваліфікаційного турніру, до якого ста-ють 4, 5, 6 і 7 в табелі, отже турнір розіграють Вікміа В. А. ІІ., Вік і Ф. А. ІІ.

Нові книжки й журнали.

ПЛАСТУН, часопис пластової молоді, виходить у Сєвлюші. Рік XII, ч. 3, з 1. травня 1934.

ОГОЛОШЕННЯ

За оголошення редакція не відповідає

Театри.

Український Нар. Театр ім. І. Тобіле-вича, Бучачі:
16. V. Катерина.
17. V. Ватруня.
18. V. Елза.
19. V. Наша парала.
20. V. Сонце руїни.
З Бучача (де театр до Чорткова).

Великий Миский Театр.

Середа, 16. V. год. 7:30 веч. „Товариш“ півні найнижчі. Абон. 13.
Четвер, 17. V. год. 7:30 веч. „Фонсеке весілля“ вистава захушена Абон. неважи.
Пятниця, 18. V. год. 7:30 веч. „Діти епохи“ Л. Чарноівського.

Театр Різнонародностей.

Середа, 16. V. год. 7:30 веч. Варшав-ська оперета „8:30“, Жінка, котра знає своє місце.
Четвер, 17. V. год. 7:30 веч. Вистава Українського Театру: „Подружжя в хлоп-нещаних“.

Кіно.

АПОЛЬО: „Віршун“ (весела комедія).
АТЛАНТИК: „Остання Авеню“ (філ-ма в російській мові).
ВАНДА: „12 христов“ (В. Бурян, Дин-ча).
КАСІНО: „Таємний детектив“, „Воро-ти подружжя“ (Джорель і Герд).
КОЛСЕН: „Кохання на приказ“ і ре-вія „Шість для кожного“.
КОПЕРНИК: „Чибі“ (відеоська коме-дія), „База білих віжечок“ (із Мистецтв), Барту в Польщі.
МАРУСЕНЬКА: „Чибі“ (відеоська ко-медія), ревія „Травень, літо, травень“.
МІРАЖ: „Остання генералова любов“, Жінка на 250:00 доларів.
МУЗА: „Біла дівка“ (із Ол. Мей).
ПАЛЯС: „Панна Жовста моя жінка“, ПАН: „Чамду“.
ПАСАЖ: „У домі страхот“, „Самоні-ти кохання“.
СВІТ: „Божественна ніч у віршуні“, СОНЦЕ: „Нічні суди“ та ревія.
СТИЛЕВЕ: „1002 ніч“ і ревія „Зелені карнавали“.
ХІМЕРА: „Чорти в котанні“.
УТІХА: „В кожній пристані дівчина“ та ревія.

Закордонне радіо.

Середа 16. травня 1934.

Відень (506,5) 17:20 Спіл, Братислава (298,8) 12:35 Концерт, Прага (470,2) 20:00 „Дні лавони“ оп. Сметани, Копенгаген (235,1) 20:00 „Фавст“ оп. Гунола, 20:05 Музика 18. століття, Берлін (356,7) 18:30 Регерова творчість, 19:20 Нар. пісні, Буна-решт (263) 13:15 Легка музика, Буда-пешт (549,5) 19:30 „Дітвита“ оп. Лєгара, Мільно (365,6) 11:30 Легка музика, Рим (320,8) 17:10 Концерт.

Четвер, 17. травня 1934.

Давентрі (1500) 20:00 „Арабелла“ оп. Р. Штрауса, Відень (506,5) 12:00, 19:45, 21:30 Концерт, Братислава (298,8) 16:00 Концерт, 20:00 Спіл, Прага (470,2) 20:05 Спіл, Париж (1649) 12:30 Концерт, Біл-город (439,5) 12:05 Пісочник, Берлін (356,7) 21:00 Сукаші пісні, Кейтсаустер-гавань (1271) 17:30 Оп. музика, Мінхен (405,4) 12:00, 16:00 Вов. інстр. концерт, 17:30 Сонати на скрипку та фортепиано,

18:30 Улюблені пісні 7 століття, Беромін-стор (539,6) 20:15 „Ля Амико Фріц“ оп. Маскані, Будапешт (549,5) 12:05, 17:30 Спіл, 19:10 Пінг. музика, Мільно (365,6) 20:55 „Сила домі“ оп. Бердіні, Рим (430,8) 17:10 Вов. інстр. концерт.

Львівське радіо.

Середа, 16. травня 1934.

7:00—8:00 Ранішня аудіція, 11:57 Сиг-налу, 12:05 Середня аудіція, 12:05 Акаде-мічна дівоча жолда і криза, 12:20, 12:33 Популярна музика з гр. пінт, 13:05 364-жова біржа, 13:10 Господарські вісті, 13:20 Джозові твори на два фортепиано, 13:50 Для дітей: „Горобець“, грим і че-решня, пісочник, загадки, 16:20 Листи та програми, 16:25 Лекі пісочник (гр. пінт), 17:10 Твори на хмарині у сурор форте-пиано, 17:30 Істор. віснот: „Ягайонська Польща“, 17:30 Подорожний віснот, 18:10 Легка музика, 18:33 Відчит про 40. роко-вини школи Станіславської, 19:10 Весел-ка, 19:25 Літер. феєа, Новітні Прусові твори, 19:40, 19:43 Спортні віснот, 19:55 Спілка режур, 20:00 Вибрані думки, 20:03 Концерт, 21:02 Замирає місто, 21:17 Ве-чір циганських пісень, 21:40, 21:05 Тан-кова музика.

Четвер, 17. травня 1934.

7:00—8:00 Ранішня аудіція, 9:45 Бого-служіння з Волоської церкви у Льво-ві, 12:05 Вихідні для абітурієнтів серед-ніх шкіл: „Висні міської студії“, 12:20 Музика з гр. пінт, 12:35 Концерт (музи-ка, спіл — Дигас, бас), 13:05 364-жова біржа, 13:10 Господарські вісті, 13:20 Оп. фантазія та арії (із гр. пінт), а пе-рера в год. 16:00—16:10 „Василия та нум-ка з Львова“, 16:35 Легка музика, пі-сочник, 17:30 Іст. віснот: „Польський парламентаризм“, 17:50 Комунікаційні по-требні в Польщі, 18:10 Авд. Четвертий до біблія, 18:33 Жартівливі хвилини (рецитації поезій, м. н. твори сучасних українських поетів), 19:15 Веселка й кохуніат т-ва шлемани коней, 19:25 Актуальний віснот, 19:40, 19:43 Спортні віснот, 19:55 Спілка режур, 20:00 Вибра-ні думки, 20:03 Авдіція з нагоди над-свята Норвегії (промови, гімни, концерт симф. оркестру), 21:15 Яа повстанє пі-сочник (вож. аудіція), 22:00 Форт. реси-таль, 22:30, 21:05 Танкова музика.

ОПОВІСТ І

В дівочій гімназії СС. Василіюк у Львові (вул. Давушова ч. 17а) відбу-дуться вступні іспити до І-ої і ІІ-ої кл. нового устрою, як і до класу V—VII-ої класичного типу та V—VI-ої гуманіст. типу в дні 15—20 червня. Принахильні можуть приступити до вступних іспитів уже в дні 11—14 червня. Зголошення до іспитів показані перед 10. червня, 1934 2—3.

Управа.

Зачиняй! Загальні Збори кооп. „Спе-циальна Санаторія“ кооп. з обм. відпові-дальністю у Львові відбудуться 18. трав-ня 1934 в год. 3. попол. в Камінецькій Митрополітській Консисторії при па.м. Юра ч. 3. а також порядком нарах: 1) Від-читання протоколу з останніх Загальних Зборів 2) Звіт з діяльності за дієвий рік 1933, 3) Відчитання звіту з переде-леної ревізії РСУК, 4) Затвердження білясу за рік 1933 і розділ ануку, 5) означення висоти зобов'язань коопера-тивів, як також висоти кредиту для од-ного члена, 6) Внески І записки.

Надірпа Рада.

БІРЖА.

ГРОШ.

Додат у Львові в приватних оборотах 3:26 і пів зол.
Золото: Долари 892—895, Франки фр. 14:80—15:30, Дукати 83:00—83:50, Корони 16:50—17:40, Рублі 46:00—46:50.
Срібло: Корони 0:25, Флорени 0:75, Рублі 1:25.

У Варшаві були такі курси: Лондон 27:04, Париж 39:94 і пів, Берлін 209:30, Ціріх 171:83, Амстердам 358:85, Прага 22:04, Мільно 15:04, Відень 98:00—1:00, Бу-карешт 37:50—40:00, Брюссель 123:67, Нью-Йорк кабелі 3:28 і три четверті, Нью-Йорк чекі 3:28 і три восьмі.

ЗБІЖЕ.

Ціни парітас Павлодичська парітас Львів

	від до	від до
Пшениця двірсь.	16:75—17:00	18:25—18:50
Пшениця збірна	15:50—15:75	17:00—17:25
Жито однопіле	12:25—12:50	13:25—14:00
Жито збірне	11:75—12:00	13:25—13:50
Ячмінь двірський	12:75—13:25	
Ячмінь на мило	10:75—11:00	12:00—12:25
Ячмінь пастішний	10:25—10:50	
Овес двірський	13:50—13:75	14:50—14:75
Овес двірський	11:25—11:75	13:25—13:75
Овес збірний	10:50—11:00	12:50—13:00
Гречка на мило	16:00—17:00	
Крупа гречана	33:00—34:00	
Мах сінний	40:00—45:00	
Мах сінний	35:00—40:00	

Мука пшенична до 40%, 31:50—32:00 35:00—35:50
Мука пшен. 50%, 28:50—29:50 32:50—33:00
Мука пшен. 55%, 28:00—29:00 32:00—32:50
Мука пшен. 60%, 27:75—28:25 31:00—31:50
Мука пшен. 65%, 30:00—30:50

Мука пш. разова до 96%, 15:00—15:50 22:50—23:00
М. пш. по пер. 40% д. 10%, 21:50—22:50 28:00—28:50
М. пш. по пер. 40% д. 20%, 23:50—24:50 26:00—26:50
М. пш. по пер. 50% д. 10%, 21:50—22:00 24:50—25:00
М. пш. по пер. 55% д. 5%, 22:00—23:00

М. пш. по пер. 60% д. 5%, 22:00—23:00
М. пш. по пер. 65% д. 5%, 22:00—23:00
М. пш. по пер. 70% д. 5%, 22:00—23:00
М. пш. по пер. 75% д. 5%, 22:00—23:00
М. пш. по пер. 80% д. 5%, 22:00—23:00
М. пш. по пер. 85% д. 5%, 22:00—23:00
М. пш. по пер. 90% д. 5%, 22:00—23:00
М. пш. по пер. 95% д. 5%, 22:00—23:00
М. пш. по пер. 100% д. 5%, 22:00—23:00

Мука житня І. кат. до 65%, 21:50—22:00
Мука житня ІІ. к. до 70%, 11:00—11:50 13:50—14:00
Мука житня ІІІ. к. до 75%, 11:00—11:50 13:50—14:00
Мука житня ІІІІ. к. до 80%, 11:00—11:50 13:50—14:00
Мука житня ІІІІІ. к. до 85%, 11:00—11:50 13:50—14:00
Мука житня ІІІІІІ. к. до 90%, 11:00—11:50 13:50—14:00
Мука житня ІІІІІІІ. к. до 95%, 11:00—11:50 13:50—14:00
Мука житня ІІІІІІІІ. к. до 100%, 11:00—11:50 13:50—14:00

Інші курси зазначені.
ЦІНИ „МАСЛОСОЮЗУ“.
„Маслосоюз“ повідомляє, що в дні 15. травня ц. р. в масліночній тіндент-ції не стануть твердих цін на масло. Кооперативам платити за:

1 л. молока	— 15
1 л. сметани	— 70
1 л. масла	— 200

Тенденція на масло знижова, на мо-лодо, сметану і айла джерданка. Маслосоюз повідомляє по 15. V. ц. р. платити своїм доставцям за 1 кг. жи-вої ваги цині, якого подарів птахомасарні „М. С.“ у Львові (вул. Б. Глоанського 23): Курята за 1 кг. 1:80
Кури 1:45
Індка 0:95
Індка 0:55
Тенденція знижова. На когуті, инди-ки, индикі, качки і гуси панує нева-

ДРІБНІ ОГЛОШЕННЯ

ПАНСІОНІ! Ковдри, фіранки, кили, бро-катні за безцінь, логідні умовини, Фрай-ліх, Сикстусака 21. 1535 1—2

ПАНСІОН „ЛННА“ в КОСОВІ поручає соняшні кімнати, першорядна кухня, Ш-ли дуже приступні. 1551 7—10

ДО МАТУРНІ можуть приготуватися ек-стерністи, не змінивши свого місця по-буту. Довголітня практика, найкращі поручення. Устно ачу у Львові. Тільки повна зголошення з почтовою марко-ю відповіла до Адм. під „Успіх“. 1571а 1—2

ВОРОХТА — пансіон „Черешня“, над-святих Пруттом, догідна кухня, соняшні і в Пруті, сезон отворений від 1. то-сн. Зголошення приймає Наталя Сем-нікова. 1573 1—1

ТІЛЬКИ 10 ЗОП. тримісячний курс ан-глійської (або французької, німецької, італійської) мови. Окремі лекції (2 годи-ни тижнево) 8 зод. місячно. Приходжу до учнів. — Зголошення до Адм. під „Фері“. 1572 1—2

ОГОЛОШ-ННЯ

Авта і мотоцикли НАПРАВЛЯЄ

Механічний парстат ім. Райта-рського. — Львів, ул. Якова ерманна 26. Телефон 62-70.



Увага: на злижені ціни

Першої в'денської хем'чної пральні і штучної барвильні

Львів ул. Лелевеля 56. — Тел. 70-58

Хемічне чистення мужського убрания від зод. 3:50
Хемічне чистення мужського або жіночого плаща від зод. 3:50
Хемічне чистення жіночого хо-стону зод. 3:00
Хемічне чистення суконки зод. 2:00
Хемічне чистення светору зод. 1:00
Шовкові блузки зод. 1:00
Спідничка зод. 1:00
Фарбовання муж. убрания або жіноч. плаща зод. 6:00
Для П. Т. держ. Урядовців 10%, якіжж Відбр. і доставка здурдо.
Спеціаліст: чистення килимів і фіранок
Замовлення з провінції подагоджуемо негайно. 1575 1—10

Оголошуйтеся в найстаршій укр. щоденнику „ДІЛО“